

坂田紅陽 / 書道家 <スマイリーな大筆>

福岡県出身。幼少時代から書道を学びはじめ、OL時代には会社の賞状書きや宛名書きを担当。1995年書道師範を取得し、坂田紅陽の雅号を授受。その後結婚式場の筆耕やパフォーマンス書道の実績を積み、気軽に書を楽しむ場を増やしたいと、羽田空港国際線ターミナルおまつり広場や、東京大神宮等での書イベントを企画開催するなど「笑いのある書」をモットーに幅広く活動をしている。

<https://www.rubysmile.com/>



タンタン / 切絵作家 <デリケートな切り絵>

オリエンタルエレガンスとモダンな作風を合わせ、全ての線が繊細かつ印象強く繋っていることの美しさを追求。留学中、切絵が言葉の垣根を越える事に気がつき、切絵の可能性を広げる企画活動をしつつ、日本の伝統模様に取り組んでいる。

東京都出身、東洋英和女学院卒業後アメリカ留学。企業や学校法人等にて切絵講師、教材を提供。(株)SLD元監査役員、プランタン銀座猫展・クラフトマンワークショップにて出展、New York Art Directors Club入選、高橋書店より「切絵工房 鳥編・花編」出版、minne Crystal Decoration部門賞受賞、CARRY saKASA Kirie Design、よみうり大手町ホールにて鈴木優人Produce Christmas concert Stage & Hall decoration、新宿高島屋NIPPONものがたりにて期間限定販売、羽田空港国際線Terminalお祭り広場にて坂田紅陽大筆体験イベントディスプレイ、ほか。<http://tantan.tokyo>



大槻弘明 / 都市プランナー <クールな空間デザイン>

兵庫県出身。平成10年東京大学土木工学科卒。平成13年東京大学大学院社会基盤工学専攻修了。平成14年ロンドン大学UCL大学院理学修士(アド・シンスド・アーキテクチャル・スタディーズ)修了。平成15年ロンドン大学UCL大学院建築学(建築デザイン)修士課程修了。その後、民間建設コンサルタント会社にて海外・国内の都市計画実務を経験。現在、ロンドン大学UCL大学院博士課程(計画学)在籍。保有資格は、技術士(建設部門:都市及び地方計画)、再開発プランナー、宅地建物取引士、管理業務主任者、商業施設士等。異なる専門家とのコラボレーションによるまちづくりを模索中。

橋元香里 / ファッションデザイナー <キラキラなファッション>

兵庫県出身。大阪モード学園ファッションデザイン学科卒業。ファッションブランド"cantwo"のDesignerとして長年勤める。現在はアバレルの仕事をしつつ、キラキラとした人の手のぬくもりを感じる独創的なファッションスタイルの中に、皆が求めるハッピーな気分とスマイルな時間があるとの考えのもと、自身のブランド["It's a smile world"]にて様々なイベント・舞台・展覧会等の衣装を手掛けている。

瓜生恭子 / ピアニスト <ラテンな演奏>

東京都出身。東洋英和女学院高等部卒業。中央大学法学校法律学科卒業。神奈川大学法科大学院中退。劇団俳優座演出部入退団。3歳よりクラシックピアノを始め、ゴスペルにてピアノを担当し、クラシックからジャズをポップスやロックまで広げ、ヨーロッパ各国、アメリカ、韓国等をツアーピアノ演奏で周る。現在は韓国在住、文化交流としてのイベント企画活動も精力的に行っている。

吉住和人 / テノール歌手 <オペラ座な歌声>

宮崎県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。劇団四季入退団。大学在学中より舞台・CM・TVドラマや劇団四季入団など多方面にて活動の幅を広げ、現在ソロ活動やボイストレーナーとして活躍中。

CARRY saKASA Kirie Design / <サカサな傘>

今話題のCARRY saKASAは、愛むと濡れた面が内側に折れ自立する機能的な傘。聞くと切り絵の幻想的な世界が広がり、雨の日がちょっと楽しくなって、きっと雨の日が好きになるでしょう！

